



Marc Lepetiti

Ausführender Produzent Ufa-Fiction

„Keeping it real!

Wie ‚authentisch‘ können historische Serien sein?“

Event-Serien mit historischen Themen boomen. Seien es „Babylon Berlin“ (Sky/ARD 2017), "Charité" (ARD 2017) oder die „Ku’damm – Reihe“ (ZDF 2016/2018) – die neuen Fernsehserien erhalten viel Aufmerksamkeit. Neben dem reinen Unterhaltungswert spielen bei der Diskussion über diese Serien aber auch immer Fragen nach dem darin vermittelten Geschichtsbild und dem Ausloten zwischen Fiktion und Annäherung an „wahre Ereignisse“ eine Rolle.

Wie authentisch können, sollen, müssen Event-Serien mit historischen Themen umgehen? Wie kann Authentizität überhaupt hergestellt werden? Und was wird überhaupt unter Authentizität verstanden? Antworten auf diese Fragen gibt uns Marc Lepetit, der bei der UFA-Fiction GmbH unter anderem für die erfolgreichen Serien „Kudamm 56“ und „Kudamm 59“ mitverantwortlich war. Neben der inhaltlichen Begleitung war er dort auch für Setdesign und Look sowie Drehortsuche zuständig.

Donnerstag

**07.06.2018,
18.15 Uhr**

**Phil I. Raum C
214**